



Zondag 17 mei 2026

Gaandeweg

De kaarsen worden aangestoken

Geef een weg

Antoine Oomen



Gij hebt ons in de moe-der-schoot ge - kend.



Zie ons in de - ze we - reld, geef een weg.



‘De men - sen ster - ven en zijn niet ge - luk - kig.’



De le - ven - de zijt Gij, geef ons uw woor - den.



Zie ons in de - ze we - reld, geef een weg.

Drempeltekst

De grond was van niemand,
de grond was van allen.
Niemand mocht horige zijn, lijfeigene,
eigendom van een ander.
Niemand mocht de bezitter zijn, ze wilden
gelijkheid van plichten en rechten en le-
venskansen,
ze wilden broederschap,
dat noemden ze vrijheid.

Uit: Gaan waar geen weg is

Geef een weg

Antoine Oomen



Gij hebt ons in de moe-der-schoot ge - kend.



Zie ons in de - ze we - reld, geef een weg.



'De men-sen ster-ven en zijn niet ge - luk - kig.'



De le-ven-de zijn Gij, geef ons uw woor-den.



Zie ons in de - ze we - reld, geef een weg.

Woord ten geleide

Kinderkring

Lied om vrijheid

Melodie A; 1. Koor; 2. Allen:

Bernard Huijbers



1. Als vrijheid was wat vrijheid lijkt, wij wa-ren



de men-sen niet die wij nu ang-stig zijn -



wij zaai-den bron-nen uit in de woes-tijn,



wij oogst-ten zee-en zon-der te ver-va-ren.

Melodie A; Allen:

2. Wij, tussen moed en wanhoop. Waarom weten wij wel wat leven is maar leven niet?
Soms gaan wij op de vleugels van een lied en durven onze zwaartekracht vergeten.

Melodie B: Koor

3. Verlangen, pijn van onbekende duur:
turen de verte in, niet kunnen laten
een stad te zien, een tuin, doorschijnend water
dan valt de nacht over het middaguur.

4. Maar voorgevoel van liefde duurt het langst,
heugenis aan het woord in den beginne,
licht – ongebroken valt het bij ons binnen.
Even zijn wij ontkomen aan de angst.

Melodie A; Allen:



5. Als vrij-heid was wat vrij-heid lijkt, wij wa-ren



de men - sen niet die wij nog ang - stig zijn -



wij zou - den niet meer vluch - ten voor de pijn



en voor de groot - ste lief - de niet ver - va - ren.

Voorlezing uit 'Home' (1998), Toni Morrison

Ik heb nooit, net zomin als wie van ons ook, in een wereld geleefd waarin ras er niet toe deed. Zo'n wereld, vrij van raciale hiërarchieën, wordt doorgaans verbeeld of beschreven als een droomlandschap – Eden-achtig, en utopisch, zo gering zijn de mogelijkheden van de verwezenlijking ervan (..) Hoe kun je zowel vrij zijn als gesitueerd: hoe kun je een racistisch huis veranderen in een rasse-specifiek, maar niet-racistisch thuis. Hoe kun je ras articuleren terwijl je het berooft van zijn dodelijke betekenis?

Luisterlied: Basia fon!

gezongen door Max Woiski

Meneri, meneri, a pikin, pardon.
 Memre wan ten, memre wan tron.
 Fa yu ben lobi me so te
 En fa mi lobi yu ete.

Basia Fon, m'e taki fon.
 A wintje mek' mi hati bron!
 Mi taki fon! Fon en so te,
 Al wassi a fadon dede.

Vertaling:

Meester, meester, vergiffenis, het kind,
 Denk aan de tijd, denk aan die keer,
 dat u me liefhad
 en hoe ik u nog steeds liefheb.

Basia (opzichter/baas), ik zeg ransel
 haar af.
 Dat wicht vervult mijn hart met woede.
 Ik zeg ransel haar! Gesel haar zo hard,
 Tot ze dood op de grond neervalt.

Toespraak
Gloria Wekker

O water dat uit de zon stroomt

Oosterhuis / Oomen

1. Koor, 2. Allen

The musical score is written on a single treble clef staff in 4/4 time. The melody begins with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The lyrics are: "O wa - ter dat uit de zon stroomt".

The second line starts with a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The lyrics are: "schit - ter - lich - te ri - vie - ren".

The third line starts with a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The lyrics are: "boom - gaar - den op uw oe - vers.".

The fourth line starts with a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The lyrics are: "Dat daar al - le ras - sen der men - sen".

The fifth line starts with a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The lyrics are: "hun woon - stee vlech - ten in het loof".

The sixth line starts with a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The lyrics are: "tus - sen blau - we vruch - ten en ro - de.".

Een stad met diamanten fundamenten
metropool in bruidstooi
dalend uit de hemel neer.

1. Koor, 2. Allen

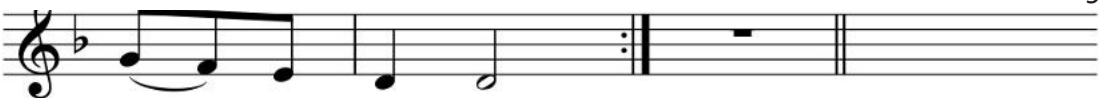
7

Zan - gen waai - e - ren meer - stem - mig uit:
'Staat op ver - wor - pe - nen, dan zal ik le - ven'.
Wij leg - gen stran - den langs de zee
voor on - ze kin - de - ren die el - kaar in vreem - de
vro - lij - ke ta - len be - min - nen.
De aar - de is al - les voor al - len.

Voorlezing: Litanie voor hoop en verzoening, tekst: Gloria Wekker

“Wandelaar, er is geen weg,
De weg ontstaat in het gaan.
Gaandeweg ontstaat de weg...”
zegt de dichter Antonio Machado.

Vandaag komen we hier bij elkaar
uit verschillende windstreken
met verschillende geschiedenissen en wereldbeelden



Twee, drie - dui - zend.

Melodie B; Koor:



2. Nog bij - na sla - ven, vreem - den voor el - kaar.



Kreu - pe - len, blin - den. Maar met iets in — hun



hoofd dat stroomt en licht geeft.

Melodie A; Allen:

3. De zon zal hen niet steken overdag.

Bij nacht_ de maan niet.

Zij stoten zich aan stenen. Niemand draagt hen.

Melodie B; Koor:

4. Omdat zij willen leven als nog nooit,

angstig te moede

zijn zij gegaan met grote hinkstapsprongen.

Melodie A; Allen:

5. Niet hier hun vaderland, en schaamteloos

wa_ - gen zij alles.

Soms wordt woestijn oase waar zij komen.

Melodie B; Koor:

6. Vrijheid ontkiemt in hen, gloeit aan, dooft uit,

zal weer ontvlammen.

Zij blijven kinderen, zij worden groter.



QR code voor digitale collecte.

Scan deze QR-code en u komt op de betaalpagina van de Vereniging Ekklesia

OF

Maak gebruik van de Givt app (die u dan wel geïnstalleerd moet hebben op uw smartphone)



Givt

Gebruik de Givt-app om de QR-code te scannen en gewoon te blijven geven



OF

Gebruik de betaallink uit de weekmail met de luisterlink.

OF

Maak het collectebedrag over op rekening NL67 TRIO 0198 0691 46 t.n.v.

Vereniging Ekklesia Amsterdam. U kunt het tijdens het intermezzo doen, of neem deze liturgie mee naar huis en regel vanuit huis uw bijdrage.

Dank voor uw bijdrage!

Dienst van de tafel

Hier begint de dienst van de tafel delen van brood en beker ritueel van solidariteit.

Jij die je weg gaat ongezien
 God van vreemdelingen, niemand,

God van mensen, lopend vuur,
 droom dwaasheid kracht bevrijding.

Jij ongehoord in deze wereld –
 wees geloofwaardig hier en nu.

Als er een weg is naar U toe,
 richt onze voeten dan.

Niemand heeft U ooit gezien

Antoine Oomen

Allen:



Nie-mand heeft U ooit ge - zien.



Lief-de is uw naam.

Brood des levens heet die knecht
die uw kind genoemd wordt,
Jezus, kind uit Nazaret.

Allen:



Lief-de, zegt Gij, is te doen.



Werk in ons, dat wij U doen.



Licht ons op, dat wij U zien.

Dat wij leven wat geleefd moet.
Dat wij doen wat moet gedaan:
recht voor ieder mensenkind.

Allen:



Brood voor ie - der kind van men - sen.



Vre - de, en een nieu - we we - reld.



En de dood zal niet meer zijn.

Brood en wijn

Behalve wijn is er een witte beker met druivensap bij de uitdelers links van het koor. We dopen de matse in de beker, we drinken er niet uit.

Als alles duister is

Taizé

S
A

Als al - les dui - ster is, ont - steek dan een lich - tend vuur dat nooit meer

T
B

4

dooft vuur dat nooit meer dooft, als al - les dui - ster is ont - steek dan een

7

lich - tend vuur dat nooit meer dooft_ vuur dat nooit meer dooft.

Voorbeden

Onze Vader in de hemel

Antoine Oomen

On - ze Va - der in — de he - mel
 uw Naam ge - hei - ligd uw ko - nink - rijk ko - mend
 uw wil ge - schie - dend zo mo - ge het zijn op
 aar - de en in de he - mel.
 Geef ons brood van — ge - na - de,
 mor - gen, van - daag nog, kwijt on - ze schul - den,
 leer ons ver - ge - ven.
 Moe - dig ons aan dat wij voort - gaan
 op de weg van het le - ven.

Zegen

Uit staat en stand

Antoine Oomen



1. Uit staat en stand en wijs-heid los-ge - woeld.



Om - ge-waaid. Ont-wor-tel - de pla - taan.



Toen heeft hij licht on - der zijn schors ge - voeld,



een vlaag van knop-pen die op sprin-gen staan.

2. Uit jij en jou en woorden weggevluht.

Ergens heengejaagd. Boomgrens voorbij.

Op adem komen in de dunne lucht,

je eigen hartslag horen. Vogelvrij.

3. Uit eigen aard en huid naar iemand toe,

onontkoombaar. En niet wonen meer

tot ik Hem, Hij mij vinden zal, en hoe -

een zee van dromen gaat in mij tekeer.

Colofon

Zang:	Koor van Ekklesia Amsterdam
Dirigent:	Henri Heuvelmans
Piano:	Tom Löwental
Teksten:	Huib Oosterhuis (tenzij anders vermeld)
Voorganger:	Rascha Eijbersen

Ontmoeting na afloop

Na afloop van de dienst ben je van harte welkom om samen een kop koffie, thee of limonade te drinken:

koffie 1 euro, thee/ limonade en koek 50 cent.

Toespraak

Indien mogelijk is een klein aantal exemplaren van de toespraak te vinden op de Verenigingstafel. Alle toespraken worden geplaatst op de website en kunnen worden gedownload. www.ekkleisia-amsterdam.nl

Reacties? Schrijf ze op!

Achter in de zaal op de bar ligt een gastenboek waarin u reacties op de dienst kunt schrijven. Tips en tops, hoe concreter hoe beter. Van harte uitgenodigd!

Nieuw?

Bent u hier voor het eerst of bent u nog niet zo bekend? Wees **“WELKOM”** aan de statafel met het gelijknamige bord erop. Voor meer informatie of voor een praatje.

Lid worden?

De Ekklesia Amsterdam is een vereniging waar je lid van kunt worden. Je wordt op de hoogte gehouden van de diensten en andere activiteiten, via een e-mail en Weekbrief. Lid worden kost niets, maar er wordt wel op gezette tijden een beroep op je gedaan om naar vermogen een financiële bijdrage te leveren of anderszins bij te dragen aan de vereniging. Voor kennismaking en meer informatie ben je van harte welkom bij de verenigingstafel achter in de zaal en bij het liturgisch team.

Vereniging Ekklesia Amsterdam
Dongestraat 10 1078 JW Amsterdam
020 214 91 59

www.ekkleisia-amsterdam.nl

NL67 TRIO 0198 0691 46 t.n.v. Vereniging Ekklesia Amsterdam

©Teksten en muziek: Ekklesia Music Publishing 2026

