

1. **Uit: After Reading Shakespeare, deel II: Katherine. Solo voor Cello. Uitgevoerd door Matt Haimovitz (Album: Orbit, Music for Solo Cello)**
2. **Inleiding**
3. **Telkens als we eten van dit brood (muziek Antoine Oomen)**

*Telkens als wij eten van dit brood
en drinken uit deze beker
verkondigen wij zijn dood en dat hij leeft,
Jezus Messias.*

*Die ons aanspreekt,
ondervraagt, bemoedigt, troost, vermaant
die ons verschijnt in woorden van genade
'hebt elkander lief'.*

Die tot ons zegt:

*Doe dit en denk aan mij.
Breek je brood en deel je levenskracht,
schenk je hartenbloed om liefdes wil,
geef je leven zoals ik het gaf:
wees mijn zachte kracht
mijn lichaam en mijn ziel
in deze wereld.*

4. **Guess who's coming to dinner, too?**
5. **Voorlezing uit het evangelie van Lukas (Lukas 14:1.15-24)**
6. **Wat in stilte bloeit (VL868, muziek Antoine Oomen, uitgevoerd door Trijntje Oosterhuis, Album: Mensen veel geluk)**

*Wat in stilte bloeit, in de luwte van tuinen,
onder de hete zon, op de akker,
heeft Hij bestemd voor de tafel der armen.*

*Aardekracht, zonkracht is Hij, licht in mensen,
dat wij elkaar verblijden en doen leven,
boord van genade worden, wijn van eeuwig leven.*

*Maar die niets hebben, wie zal hen hieraan deel geven?
En die in weelde zwelgen en van niets weten,
wie zal hen naar gerechtigheid doen verlangen?*

*Aanschijn der aarde, wie zal jou vernieuwen?
Hij die alles zal zijn in allen, heeft ons bestemd
om, aarde, jouw aanschijn te vernieuwen.*

7. Brood van tranen

8. Avondmaal ter heiliging (VL633, muziek Antoine Oomen)

*Avondmaal ter heiliging
dat ons ooit verschijnen zal
de messias.
Brood van tranen om de wereld
hartversterking wijn
voorsmaak van geluk dat komt –
dat de kracht der hoop
ons niet begeeft.*

9. Brood dat als een lichaam voedt

10. Wie zijn leven (VL441, muziek Antoine Oomen)

*Wie zijn leven niet wil geven,
niet wil delen met zovelen,
met een ander gaat verloren.*

*Wie wil geven wat hij heeft,
die zal leven, opgegeten,
die zal weten dat hij leeft.*

Verantwoording

1. Link naar een VK artikel over de tentoonstelling van werk van Antony Gormley:

<https://www.volkskrant.nl/cultuur-media/omvangrijk-retrospectief-van-beeldhouwer-antony-gormley-in-museum-voorlinden~bae7bc52/>

Mocht die link niet goed openen: zoek online op de termen “Antony Gormley boterhammen”

2. Alle liederen en teksten zijn van Huub Oosterhuis, tenzij anders aangegeven. De verwijzingen VL betreffen paginanummers in ‘Verzameld Liedboek’ (2004). Van liederen of teksten die daar niet instaan, is het paginanummer opgenomen uit de verzamelbundel “Stilte zingen” (2018). De vrije vertalingen van Psalmen zijn gepubliceerd in “150 Psalmen vrij” (2011). De muziek is te vinden via iTunes, Spotify, of op CD via onze webwinkel (www.ekklesia-amsterdam.nl).