

**EKKLESIA**



**Ekklesia Amsterdam**

**De Avond voor Kerstmis 2019**

**De kaarsen aangestoken**

**Woord ten geleide**

**Doodse stilte heerste alom** (Oomen, nieuw)

**Voorlezing uit Psalm 21** *vrij*

Als er een god is,  
is het een ander.

Een die niet komt verdelgen  
die geen vuurovens stookt  
maar zijn geliefden levend  
uit de vlammen bevrijd.

Niet van de machtigen  
is Hij de god  
maar van hun slaven en prooien.

Waar blijft Hij, vraag je,  
Hij zou toch komen?

Ja, Hij zou komen -  
begin maar te zingen.

En komt Hij niet,  
je zult nooit weten  
waarom niet.

Troost je,  
Hij hoort je van verre.

Hij is van ver en dichtbij.

**Geef mij één uur genade en waarheid** (Löwenthal, nieuw)

**In die dagen werd een bevel uitgevaardigd** (VL 391-392)

**Kind ons geboren + Mocht ons verschijnen** (VL 393)

**Toespraak**

Alex van Heusden

**Gij die ons nooit geknecht hebt - Een psalm, een loflied** (VL 221)

**Intermezzo**

mededelingen en collecte

**Uitgevoerd wordt:**

Francis Poulenc (1899-1963), Sonate voor klarinet en piano, mouvement deux: Romanza (très calme)

**Dienst van de tafel**

Hier begint de dienst van de tafel  
viering van eucharistie  
ritueel van solidariteit  
laat ons bidden.

Als het geen droom, geen leugen is  
wat ons gezegd is  
dat er goed land zal zijn:  
een stad van bomen als een tuin,  
met woningen voor iedereen,  
geef ons dan daar te komen.

En zet voor ons een tafel neer  
en geef ons brood  
dat als een lichaam voedt.

**Zoudt Gij ooit mij beschamen** (VL 674)

**Moge het delen** (Oomen, nieuw)

**Brood en wijn**

*Er is naast wijn ook een witte beker met druivensap bij de uitdelers links van het koor*

## **La Vierge à la Crèche** m. César Franck (1822-1890)

Dans ses langes blancs, fraîchement cousus,  
La vierge berçait son Enfant Jésus  
Lui, gazouillait comme un nid de mésanges  
Elle le berçait et chantait tout bas  
Ce que nous chantons à nos petits anges

Mais l'Enfant Jésus ne s'endormait pas  
'Doux Jésus' lui dit la mère en tremblant  
'Dormez mon agneau, mon bel agneau blanc,  
Dormez, il est tard, la lampe est éteinte  
Votre front est rouge et vos membres las  
Dormez mon amour et dormez sans crainte'  
Mais l'Enfant Jésus ne s'endormait pas.

Et Marie alors, le regard voilé  
Pencha sur son fils un front désolé  
'Vous ne dormez pas, votre mère pleure  
Votre mère pleure, Ô mon bel ami'  
Des larmes coulaient de ses yeux, sur l'heure  
Le petit Jésus s'était endormi.

## **L'Ange gardien** m. César Franck

Veillez sur moi, quand je m'éveille,  
Bon ange, puisque Dieu l'a dit;  
Et chaque nuit, quand je sommeille  
Penchez-vous sur mon petit lit.  
Ayez pitié de ma faiblesse ;  
A mes côtés marchez sans cesse,  
Parlez-moi le long du chemin;

Et pendant que je vous écoute,  
De peur que je ne tombe en route,  
Bon ange, donnez-moi la main.

## **Wij waren kinderen** (VL 418)

### **Voorbeden**

**Maar een geboorte is niet meer te stuiten** (Löwenthal, nieuw)

**Zo bidden wij u** (Löwenthal, nieuw)

**Onze Vader** (VL 246)

**Zegen**

**Nu zijt welkome**

**Colofon**

Zang: Koor van Ekklesia Amsterdam  
Dirigent: Mark Walter  
Pianist: Charlie Bo Meijering  
Klarinet: Heleen Oomen  
Solisten: Jeannette van der Sluijs, Petra Niessen, Heleen Oomen  
Teksten: Huub Oosterhuis  
Voorganger: Mirjam Rigterink (eerste dienst); Bart-Jan van Gaart (tweede dienst)

Ekklesia Leerhuis Amsterdam  
De Rode Hoed / Keizersgracht 102  
1015 CV Amsterdam  
020 2149 159

[www.eklesia-amsterdam.nl](http://www.eklesia-amsterdam.nl)

NL67 TRIO 0198 0691 46 t.n.v. Vereniging Ekklesia Amsterdam

© Teksten en muziek: Ekklesia Music Publishing 2019